

# GRUPOS DE ESTUDIOS SOCIALES Y JURIDICOS. De los estudiantes de Derecho de la Universidad de Chile.

## Programa Foros de Discusión.

### *A cien años del nacimiento de Norberto Bobbio: un diálogo abierto con su pensamiento.*

#### 1. Presentación.

*“Si se adopta tal postura, de acuerdo con la experiencia científica habrá que emplear tales medios para realizarla en la práctica. Estos medios quizá sean unos medios que, como tales, ustedes creen que tienen que rechazar. Entonces habrá que elegir entre el fin y los medios inevitables para conseguirlo. ¿”Santifica” el fin estos medio o no? El profesor puede mostrarles a ustedes la necesidad de esta elección, más ya no puede hacer él, en la medida que quiera seguir siendo profesor y no un demagogo”. Max Weber. “La ciencia como profesión”, p.82*

Sin duda, Norberto Bobbio se erige como uno de los intelectuales de mayor relevancia en el pensamiento occidental de la segunda mitad del siglo XX. Su obra universal, se ha extendido a los confines más inesperados del planeta avalados por un trabajo intelectual que duro casi siete décadas (desde sus comienzos en la Universidad de Camerino -1938- hasta sus últimas obras en 2001). A la labor académica, se suma el compromiso político de Bobbio con la libertad y la igualdad, categorías políticas que no sólo guiaron su actuar en su momento, contra los totalitarismos presentes en su país y en toda Europa, sino que también le permitieron reconstruir los fundamentos conceptuales del paradigma liberal y el pensamiento socialista.

Asimismo, el pensamiento de Bobbio supo aportar a la cultura intelectual y la práctica social conceptos capaces de delimitar un modelo prescriptivo de sociedad políticamente organizada, como los son la paz, los derechos humanos y la democracia. Dicho legado es en nuestro tiempo, la amalgama que afianza las uniones del pensamiento bobbiano y que nos sirve para comprender el complejo momento epocal que nos toca vivir: una comunidad individualista con vocación universal, sociedades cosmopolitas pero azotadas por la defección y el secesionismo, culturas ricas en avances que no dudan en proclamar el choque de civilizaciones; en suma, una humanidad paradójica situada en el laberinto de la historia en búsqueda de la salida, o al menos dedicada a marcar los pasos en falsos para no volverlos a recorrer.

La metáfora del laberinto – aportada por Bobbio, a propósito del devenir del ser humano ante la guerra nuclear – es sin duda la mejor justificación para volver a reencontrarse con su obra, pues al igual que una brújula dirigida por un norte invisible, nos permita guiarnos en los enmarañados caminos de la historia. O al igual que el maestro, como nos recuerda Weber, Bobbio nos presenta los dilemas de nuestro tiempo y la posibilidad de la necesaria elección, pero cuya reflexión y decisión toca a las personas de esta época.

### *1.1. Objetivos.*

Los foros de discusión pretenden invitar a reflexionar y discutir en torno al pensamiento y la obra de Bobbio. Conscientes de la inconmensurabilidad de dicho legado intelectual, hemos pretendido abordarlo a partir de dos ámbitos de su obra: *El Intelectual* y *El Político*. De dichos ejes temáticos, se desarrollarán de manera más profunda las distintas aristas de la propuesta teórico político de Bobbio.

En ese sentido, los objetivos específicos de los foros de discusión son:

- Reflexionar, desde distintas perspectivas teóricas la obra de Norberto Bobbio en sus labores de académico e intelectual.
- Presentar el aporte de Norberto Bobbio al pensamiento político occidental, sobre todo su esfuerzo intelectual por conciliar la tradición socialista y liberal.
- Analizar el lugar conceptual del Derecho y el Poder en la vida y la obra de Norberto Bobbio.
- Conocer la filosofía de la democracia de Norberto Bobbio y su relación con los derechos humanos.
- Comprender el significado del compromiso político de los intelectuales en Norberto Bobbio.

### *1.2. Estructura.*

Los foros de discusión se realizarán en el Aula Magna de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile. Dichos foros se dividirán en dos jornadas, los cuales se desarrollarán a partir de dos ejes temáticos:

- Norberto Bobbio: El intelectual.

El foro de discusión será abordado por especialistas en la obra y el pensamiento de Bobbio dedicada a presentar y reflexionar las distintas vertientes de este ámbito de su obra: las teorías –jurídica y filosófica–, los derechos humanos, el derecho constitucional y la profesión científica desde la óptica bobbiana.

- Norberto Bobbio: El político.

El dialogo, emprendido por estudiosos de Bobbio, tendrá por objeto comprender y conocer la función del poder y de la política democrática en el pensador italiano. En ese sentido, los principales temas que se tratarán el foro son: la teoría democrática de Norberto Bobbio, poder y política, y como síntesis temática de la jornada se dilucidara el compromiso intelectual del político presente en la obra de Bobbio.

## 2. Foros de discusión.

### ***2.1. Foro de Discusión. Norberto Bobbio: El intelectual.***

Tal como lo recordará su discípulo Michelangelo Bovero, la obra teórica de Bobbio se nutrió profusamente de la lección de los clásicos<sup>1</sup>. Pues para el maestro italiano, sus obras y contribuciones superaban el tiempo sirviéndonos de verdaderos modelos para el conocimiento de la realidad, erigiéndose en verdaderas “categorías mentales”<sup>2</sup>. Así pues, tal como Bobbio nos enseñó a conocer y aprender de los gigantes del pensamiento, el Foro de Discusión pretende invitar a descubrir los conceptos y categorías bobbianas, de modo tal de comprender la contribución intelectual de Norberto Bobbio a la teoría general de derecho y la política contemporánea.

En ese sentido, el foro se desarrollará a partir de determinados temas expuesto por especialistas:

- Norberto Bobbio y los derechos humanos: Hacia la construcción de un Estado Constitucional de Derecho. Expositor: Andrea Greppi
- La obra de Bobbio y la enseñanza del Derecho Constitucional. Expositor: Francisco Zuñiga.
- El compromiso político del Intelectual: el caso de Bobbio. Expositor: Jaime Bassa.

### ***2.2. Foro de Discusión. Norberto Bobbio: El político.***

En una época, en donde los cantos de sirenas han anunciado el colapso de las narraciones de mundo, promoviendo el surgimiento de una sociedad postmoderna, la política y el derecho han quedado a merced de esos embates, clausurando toda pretensión abarcadora y comprensiva de dichos fenómenos. A la vez, junto con la devaluación de las teorías omnicomprendivas, la actividad práctica política ha debido enfrentar la transposición de su sentido. De ahí que, la discusión entorno al legado de Bobbio respecto a la política y su consecuente relación con el derecho y la democracia<sup>3</sup>, nos permitan detectar las coordenadas capaces de comprender de mejor manera nuestro tiempo.

Los expositores invitados a la jornada son los siguientes:

- La contribución de Norberto Bobbio a la filosofía del derecho y la política. Expositor: Agustín Squella.
- El político y lo público: el pensamiento de Norberto Bobbio. Expositor: Ministro José Antonio Viera-Gallo.
- Bobbio y la profesión científica: testimonio de una vida. Expositor: Ernesto Ottone.

## 3. Fecha, Horario y Lugar.

Los foros de discusión se realizarán el **9 de junio de 2009**, en la Casa Central de la Universidad de Chile.

Se dividirá en dos bloques, comenzando el primero a las 15.00 hrs y finalizando a las 17.00 hrs; el segundo partirá a las 17.15 hrs para finalizar a las 18.30 hrs.

---

<sup>1</sup> Bovero, Michelangelo. “Norberto Bobbio, profesor”. En: Doxa, N° 28. Año 2005.

<sup>2</sup> Idem. p. 55.

<sup>3</sup> Ruiz Miguel, Alfonso. “Del derecho al poder: el camino central en la obra de Norberto Bobbio”. En: Doxa, N°28, Año 2005, p. 68 – 69.